

Koormuziek uit Gorcum

Bewerkingen voor gemengd koor van:

- O zalig, heilig Bethlehem
 - In stille nacht
- Heer' wij zijn bijeengekomen
- Dat Uw ogen nacht en dag

Gerben Budding

Meer informatie over dit boek of over andere uitgaven van Proza Musica vindt u op www.prozamusica.nl

Omslagontwerp: Kees Proos

Schilderij omslag: De Groenmarkt in Gorcum rond 1650, rechts de oude Grote Kerk met omringende huizen, in 1845 afgebroken. Door Jan Beerstraten (1622-1666), in 1999 nageschilderd door de kunstschilder D.Bal. Het origineel hangt in Packington Old Hall in Meriden (GB).

© 2012 Proza Musica muziekuitgeverij
De Riethoek 86
3901 KT Veenendaal
Telefoon: 0318 - 787272
Website: www.prozamusica.nl
Email: info@prozamusica.nl

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voorzover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912 jO het Besluit van 20 juni 1974, St.b. 351, zoals gewijzigd bij Besluit van 23 augustus 1985 St.b. 471 en artikel 17 Auteurswet, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht (Postbus 882, 1180 AW Amstelveen). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) dient men zich tot de uitgever te wenden.

INHOUDSOPGAVE

| | Pagina |
|--|--------|
| Gerben Budding | IV |
| 1. O zalig, heilig Bethlehem | 1 |
| 2. In stille nacht | 5 |
| 3. Dat Uw ogen nacht en dag | 9 |
| 4. Heer', wij zijn bijeengekomen | 15 |

Bestelnummers

| | Artikelnummer |
|--|---------------|
| O zalig, heilig Bethlehem | 20.179.001 |
| O zalig, heilig Bethlehem (koorpartij) | 20.179.002 |
| In stille nacht | 20.180.001 |
| In stille nacht (koorpartij) | 20.180.002 |
| Dat Uw ogen nacht en dag | 20.182.001 |
| Dat Uw ogen nacht en dag (koorpartij) | 20.182.002 |
| Heer', wij zijn bijeengekomen | 20.181.001 |

Ga naar www.prozamusica.nl voor het bestellen van deze artikelen.

Gerben Budding



Gerben Budding (1987) is hoofdorganist van de Grote Kerk te Gorinchem, waar hij het monumentale Bätz-Witte orgel bespeelt. Ook is hij een van de vaste organisten tijdens de Vesperdiensten op zondagavond in de Domkerk te Utrecht. Hij geeft regelmatig orgelsolo concerten in zowel binnen- als buitenland. Gerben is zeer actief als continuo-speler en begeleider. Als klavecijnist maakt hij deel uit van Ensemble Rood Hout.

Gerben is dirigent van oratoriumkoren te Zwijndrecht, Putten en Gouda en leidt het Gemeentekoor van de Grote Kerk Gorinchem. Hij studeerde de hoofdvakken orgel met kerkmuziek en improvisatie bij Reitze Smits en koordirectie bij Rob Vermeulen (Utrechts Conservatorium). Het bijvak piano studeerde hij bij Henk Ekkel en Léon Bak. Klavecimbellessen kreeg hij van Siebe Henstra, ensemblelessen bij de barokspecialisten Heiko ter Schegget en Daniël Brügger en zanglessen bij o.a. Lieve Geuens.

In 2009 behaalde hij Cum Laude zijn Bachelor diploma. In 2011 volgde eveneens Cum Laude zijn Master diploma. Hij volgde privéles orgel bij de Franse organist Louis Robillard en volgde Masterclasses improvisatie bij de befaamde improvisator Thierry Escaich en Prof. Rudolf Lutz. Driemaal volgde hij orkestdirectie aan de Kurt Thomas Cursus. Gerben geeft muziekles aan zowel beginners als gevorderden. Daarnaast is hij actief als componist van met name liturgische gebruiksmuziek. Kijk voor meer informatie op zijn website: www.gerbenbudding.nl.

Toelichting bij deze bundel

Deze koorwerkjes ontstonden ten behoeve van de liturgische praktijk van de Grote Kerk Gorinchem. De langere bewerkingen kregen een plaats tijdens de inzameling der gaven of werden in aansluiting op de verkondiging gezongen. De koraalzetting over 'Heer', wij zijn bijeen gekomen' werd afgewisseld of gecombineerd met de gemeentezang. 'O zalig, heilig Bethlehem' valt onder de rubriek 'Kersttijd' en 'In stille nacht' hoort thuis in de 'Tijd voor Pasen'. Hopelijk vind deze 'gebruiksmuziek' zijn weg naar de kerkkoren en cantorijen.

Veenendaal, juli 2012

O zalig, heilig Bethlehem

Gezang 131 (Liedboek v.d. Kerken)
Gemengd koor met orgel

Tekst: Oud-Nederlands lied
Melodie: Het Prieel der Gheestelijcke Melodie,
Brugge 1609
Bewerking: Gerben Budding

Nr. 20.179.001

Couplet 1

$\text{♩} = 100$

Sopraan
Alt
Tenor
Bas
Orgel
Ped.

mp O za - lig, hei - lig Beth - le -

5
hem, o on - der dui - zend uit - ver - ko - ren, ver - eerd bo - ven Je - ru - za - lem, want

© 2012 Proza Musica, Veenendaal.

Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

18

trok - ken, dat Gij aan-neemt ons vlees en bloed om ons tot U al -

trok - ken, dat Gij aan-neemt ons vlees en bloed om ons tot U al -

trok - ken, dat Gij aan-neemt ons vlees en bloed om ons tot U al -

trok - ken, dat Gij aan-neemt ons vlees en bloed om ons tot U al -

22

zo te lok - ken? *f* Komt tot dit Kind, gij A - dams

zo te lok - ken? *f* Komt tot dit Kind, gij A - dams

zo te lok - ken? *f* Komt tot dit Kind, gij A - dams

zo te lok - ken? *f* Komt tot dit Kind gij A - dams

In stille nacht

Zingend Geloven VI:76
Gemengd koor met orgel

Nr. 20.180.001

Tekst: Sytze de Vries
(vrije bewerking tekst Friedrich von Spee)
Melodie: uit Keulen
Bewerking: Gerben Budding

$\text{♩} = 50$

Sopranen en Tenoren

mp 1. In stil - le

p

mp

Ped.

7

nacht houdt Hij de wacht waar al - le and' - ren sla - pen.

12

De o - gen zwaar, de har - ten moe, heb - ben wij Hem ver -

17

la - ten.

© 2012 Proza Musica, Veenendaal.

Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel. Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

35 *mf*

Sopraan

3. Een be - ker vol van vreug - de - wijn heeft Hij met ons

Alt

mf

3. Een be - ker vol van vreug - de - wijn heeft Hij met

Man.

40

ge - dron - ken. Een bitt - 're kelk vol een -

ons ge - dron - ken. Een bitt - 're kelk vol een - zaam -

45

zaam - heid heb - ben wij Hem ge - schon - ken.

heid heb - ben wij Hem ge - schon - - - - - ken.

Dat Uw ogen nacht en dag

Zingend Geloven V:4
Gemengd koor en piano

Tekst: Ria Borkent (*1950)
Melodie: Feike van Tuinen (*1961)
Bewerking: Gerben Budding (*1987)

Nr. 20.182.001

$\text{♩} = 60$

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano

p

1. Dat Uw o - gen, nacht en dag,
3. Dat Uw a - dem, le - ven wekt,

1. Dat Uw o - gen dat Uw o - gen
3. Dat Uw a - dem dat Uw a - dem

© 2012 Proza Musica, Veenendaal.

Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel. Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

15 *f*

en Uw Woord zich met ge-zag laat ver-staan voor groot en klein.
 maar het won - der zich vol-trekt ste - nen le - vend zijn voor - taan.

en Uw woord zich met ge-zag laat ver-staan voor groot en klein.
 maar het won - der zich vol-trekt ste - nen le - vend zijn voor - taan.

8 en Uw woord zich met ge-zag laat ver-staan voor groot en klein.
 maar het won - der zich vol-trekt ste - nen le - vend zijn voor - taan.

o - - - pend zijn laat ver-staan voor groot en klein.
 maar vol - - - trekt, ste - nen le - vend zijn voor - taan.

19

Gun het licht aan Uw ge-meen - te in het duis - ter van de tijd,
 Wij zijn been van Uw ge-been - te; Gij geeft vorm en Gij ver-siert.

staccato

31

Gij die na - dert in de tijd o - ver - dek ons met Uw wolk.

Gij die na - dert in de tijd o - ver - dek ons met Uw wolk.

Gij die na - dert in de tijd o - ver - dek ons met Uw wolk.

Gij die na - dert in de tijd o - ver - dek ons met Uw wolk.

35 *mp*

mp On - her - berg - zaam is het le - ven sinds de mens ver - trou - wen brak,

mp On - her - berg - zaam is het le - ven sinds de mens ver - trou - wen brak,

mp On - her - berg - zaam is het le - ven sinds de mens ver - trou - wen brak,

mp On - her - berg - zaam is het le - ven sinds de mens ver - trou - wen brak,

mp