

Cantate 'Door goede machten trouw en stil omgeven'
Dietrich Bonhoeffer

Alexander Prins

Vers 1 . Koor

Adagio

violone grosso
(a'-415)



Vers 2 . Aria bas
voor continuo

violone grosso (a'-415)

4

7

11

15

18

21

25

29

32

Vers 3 . Recitatief alt
voor strijkers en continuo

alt




En wilt Gij ons de bitt - re be - ker

violone grosso
(a'-415)

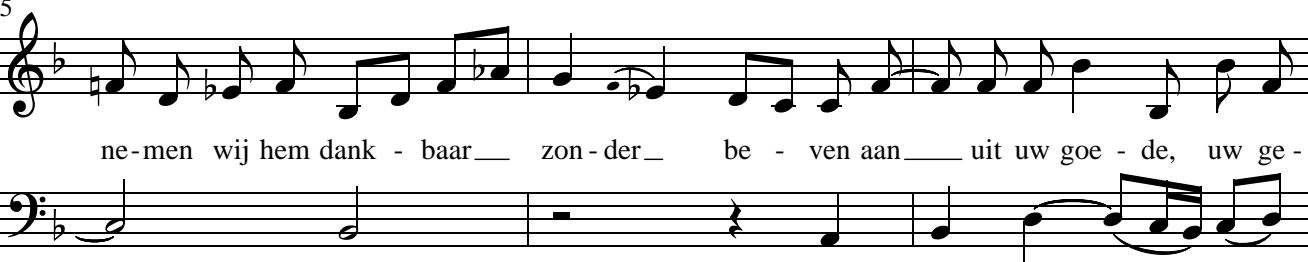
p

3



ge - ven met gal ge - vuld tot aan de hoog - ste rand, dan

5




ne - men wij hem dank - baar z on - der be - ven aan uit uw goe - de, uw ge -

8



lief - - de hand, dan ne - men wij hem dank - baar z on - der

11



be - ven aan uit uw goe - de, uw ge - lief - de hand.

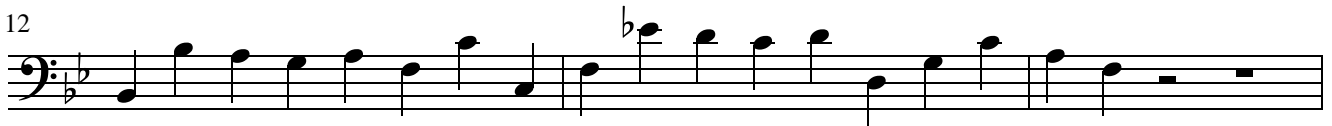
Vers 4 . Aria tenor
voor violen, klarinetten en continuo

Allegro vivace

violone grosso
(a'-415)



Maar wilt Gij ons nog een-maal vreug-de ...
(tenor solo)



Vers 5 . Motet
soli en koor

violone grosso
(a'-415)



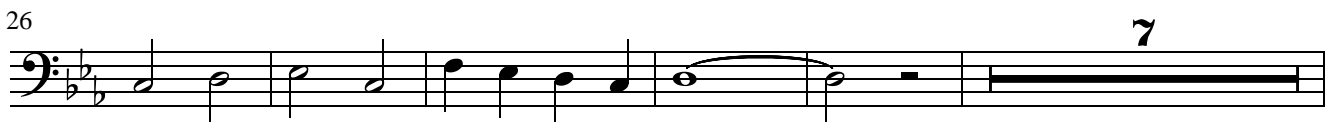
Laat warm en stil__ de kaar-sen branden he - den, laat warm en ...
(sopraan solo / soprano solo) alt solo / alto solo)



laat warm en stil ...
(sopraan solo / soprano solo)



die Gij hier in ons_ dui - ter hebt ge-bracht, hebt__ ge - ...
(sopraan solo / soprano solo)



... kan ons sa - - - ...
(sopraan solo / soprano solo)



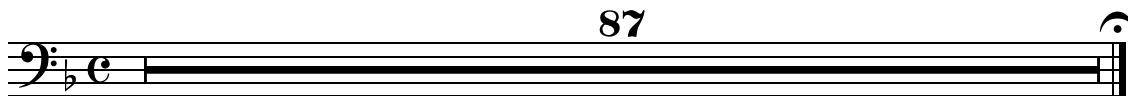
...we - ten het, uw_ licht__ schijnt _____
(sopraan solo / soprano solo)



Vers 6 . Aria sopraan


87

violone grosso
(a'-415)




Vers 7 . Koor

violone grosso
(a'-415)



5



9



13



17



22



27



32



37

